

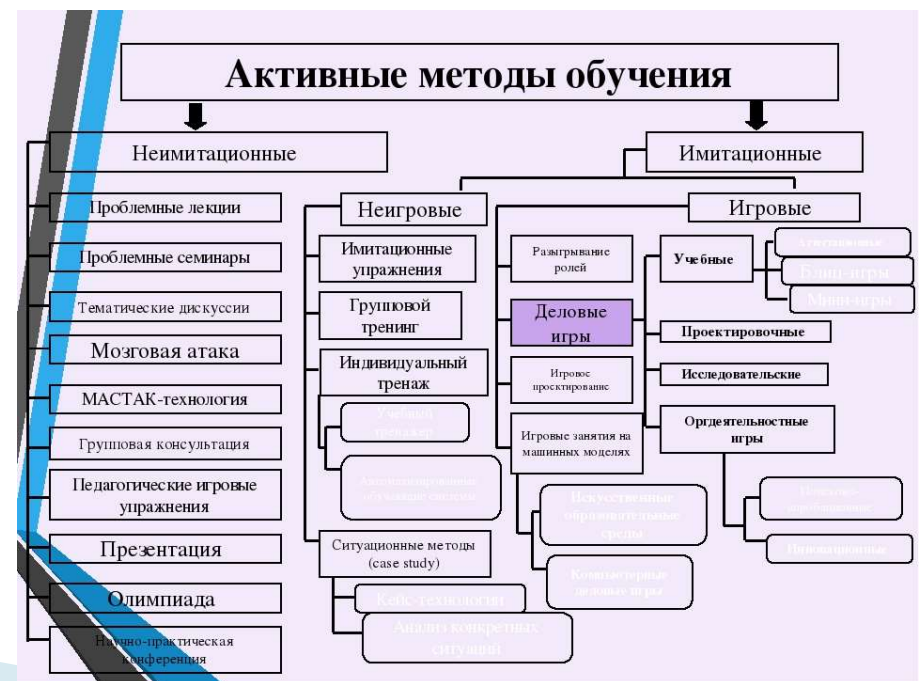
# **Особенности применения имитационных средств оценки качества обучения на гуманитарных дисциплинах**

Корженко Татьяна Алексеевна, преподаватель  
русского языка и литературы, высшая категория



# Применение имитационных средств оценки качества обучения способствуют:

- развитию у обучающихся уверенности и понимания ценности своих мнений и идей;
- активному участию в учебном процессе;
- уважительного отношения к различным мнениям;
- готовность формулировать свои суждения и воздерживаться от них.



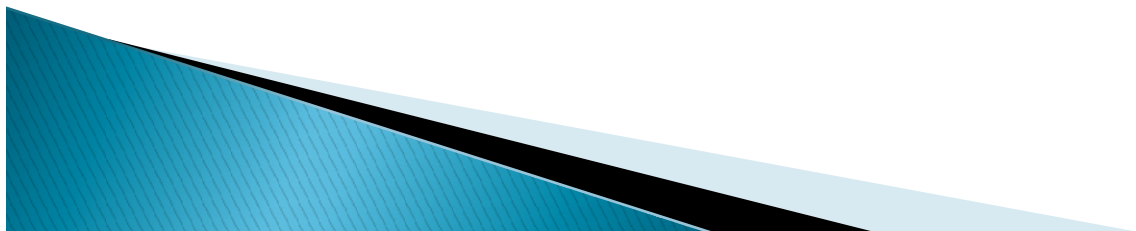
## Для достижения этого есть ряд условий и для преподавателя:

- важно предоставить время и возможность для приобретения опыта в применении имитационных средств обучения;
- важно принимать различные мнения и идеи;
- целесообразно способствовать активности обучающихся;
- необходимо убедить их в том, что они не рискуют быть высмеянными;
- необходимо ценить имитационные навыки в процессе обучения.



## **К особенностям применения имитационных средств оценки качества обучения на гуманитарных дисциплинах относятся:**

- ролевые игры со знанием материала;
- повышение интереса к предмету;
- повышение эффективности оценки качества обучения;
- визуальное отображение изучаемого материала в схемах, таблицах, кластерах, диаграммах и пр.;
- разнообразие учебного процесса:





**На уроках литературы и русского языка несомненно применяются и используются имитационные средства оценки качества обучения.**

Особенно активно применяются ролевые игры. При изучении романа И.А. Гончарова «Обломов» разыгрывается сцена встречи Обломова и Штольца. Каждый из участников представляет своего героя.

На сегодняшний день известно, художественный текст прочитывается каждым поколением по — своему.

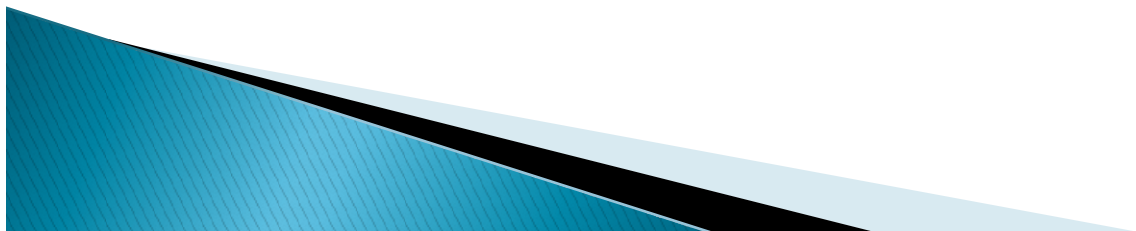
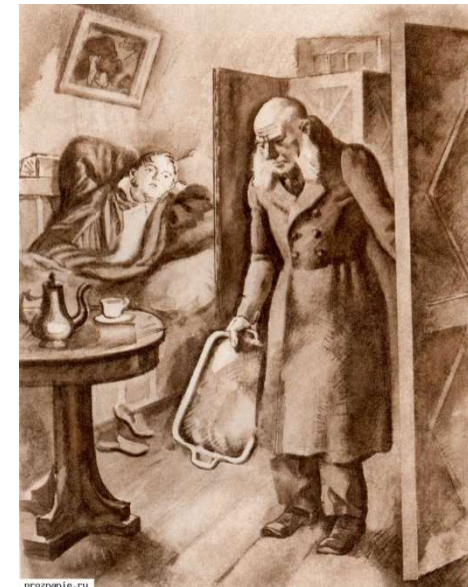
Поэтому обучающиеся свободны в поиске правильных решений заданной проблемы, а для меня важны все их предположения, потому что благодаря именно им обучающиеся начинают размышлять по данному вопросу.



Повышают интерес к предмету и задания, связанные с рисованием. Нарисовать Обломовку. Это рай на земле.

Чтобы не отходить от темы они получают задания – написать ключевые слова по тексту, словосочетания. Затем – цитату, наиболее ему понравившуюся.

На втором курсе при изучении пьесы «На дне» обучающиеся рисуют читают текст по ролям (некоторые читают очень выразительно). Затем получают задание – нарисовать «дно» жизни – ночлежка Костылева для босняков. Это «ад» на земле.



Конечно же, одна из задач уроков литературы и русского языка – помочь обучающимся разобраться в метафорическом мире художественного произведения, понять замысел автора и оценить, как он воплощен в слове.





Словесники поставлены в условия жесткой конкуренции с современными средствами информации, Интернетом.

Читать – это уже не развлечение.

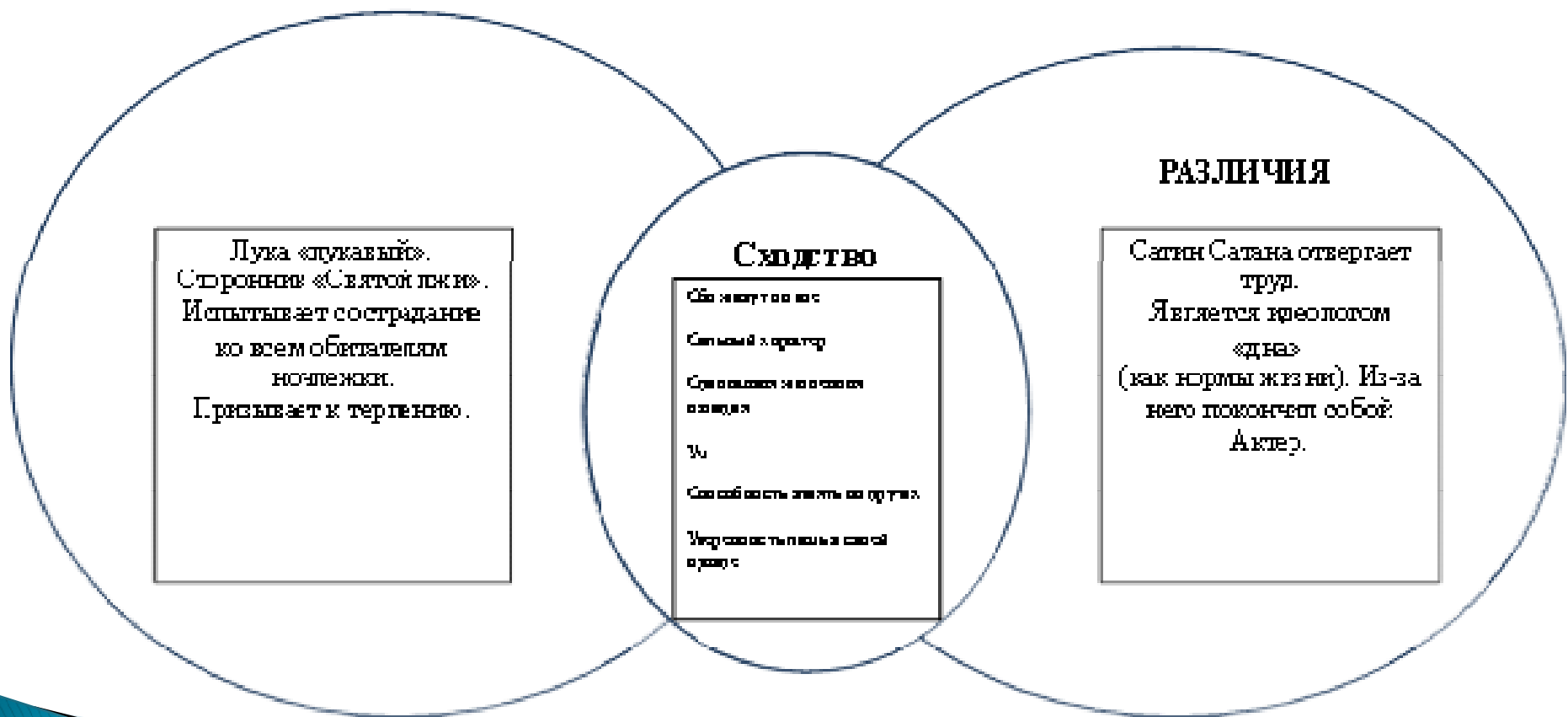
Чтобы повысить эффективность оценки качества можно использовать графические методы контроля качества обучения. Для меня любые графические организаторы контроля знаний эффективны.





# Диаграмма Венна

М. Горький. Пьеса «На дне»  
(Лука – Сатин)



Биография: Детство. Учеба. Отец – разночинец. Мать – крестьянка. Дом, станица Вешенская Сельская школа. Гимназия (1918 год). Гражданская война. 1920год. Продотряд, воевал за советскую власть. В Москве. 1923 год , чернорабочий, грузчик, счетовод. Много читает, пишет

### РАССКАЗЫ

«Донские рассказы» - жизнь станиц в годы революции и гражданской войны.

«Родинка» - отец и сын

«Червоточина» - отец, брат и сын

«Продкомиссар» - комиссар и мальчик

«Чужая кровь» - Гаврила и старшина

«Пастух» - селькор Григорий

«Судьба человека» - война в жизни Андрея Соколова

### РОМАНЫ

«ТИХИЙ ДОН»

1 книга – жизнь казачества, юность Григория Мелехова, первая мировая война.

2 книга – Февральская революция и Октябрьская революция

3 и 4 книги – гражданская война, разгром белой армии.

**ГРИГОРИЙ МЕЛЕХОВ**

Сложный и трагический путь

**ПОЧЕМУ?**

**Михаил  
Александрович  
Шолохов**

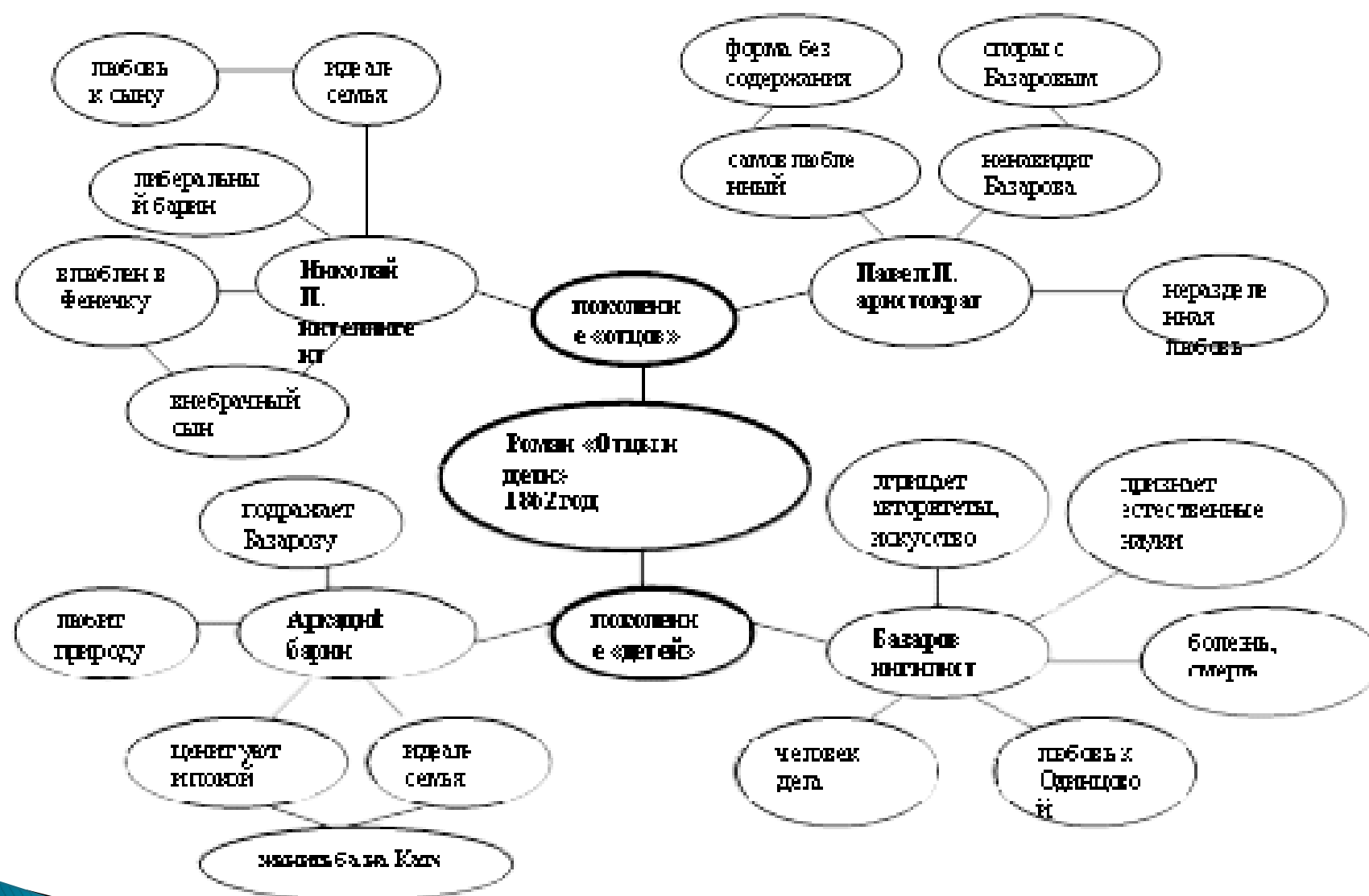
**1905 - 1984**

### «ПОДНЯТАЯ ЦЕЛИНА»

События 1930 – х годов, коллективизация сельского хозяйства – борьба двух лагерей  
Давыдов Лапшин, Разметнов Бородин  
Нагульников Островнов Майданников  
Ушаков  
**КАЗАЧЕСТВО**

### «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ»

Не завершен. Герои: Лопахин, Стрельцов, Звягинцев



# Спасибо за внимание

